

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

Aufgabe			Note	Bemerkung
1.	A C	Einreiten im Arbeitstrab (ohne Gruß) Linke Hand		
2.	E	Tour, 10 m		
3.	F-H H	Wechseln, Mitteltrab Arbeitstrab		
4.	B	Tour, 10 m		
5.	A	Mittelschritt		
6.	E	Arbeitstrab		
7.	C	Arbeitsgalopp		
8.	B	Große Tour, Mittelgalopp, 1x herum,		
9.	B	Arbeitsgalopp, geradeaus		
10.	K-B	Wechseln		
11.	B-M M	Außengalopp Arbeitstrab		
12.	C	Arbeitsgalopp		
13.	E	Große Tour, Mittelgalopp, 1x herum,		
14.	E	Arbeitsgalopp, geradeaus		
15.	F-E	Wechseln		
16.	E-H H	Außengalopp Arbeitstrab		
17.	M-K K	Wechseln, Mitteltrab Arbeitstrab		
18.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß		
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel.			

Gesamtnoten		Note	Bemerkung
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung )		
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		

<b>Gutpunkte (max. 220)</b>	
<b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b>	
<b>Gutpunkte Total</b>	

---

Unterschrift des Richters