



FEI Para Equestrian Grade II Einzelaufgabe

ÖEPS
Österreichischer
Pferdesportverband

Bewerb :
Reiter :
Pferd : **Nr.:**
Richter : **E H C M B**

Aufgabe 2017
Viereck 20 x 40
Dauer etwa 5 Minuten
Mindestalter des Pferdes 6 Jahr

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A-X X X-C C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Unbeweglichkeit, Gruß Im Mittelschritt anreiten Mittelschritt Rechte Hand			
2.	C-M M M-B	Mittelschritt Übergang zum Arbeitstrab Arbeitstrab			
3.	B-E-B	Große Tour			
4.	B B	Übergang zum Mittelschritt und sofort Tour rechts, 8 m			
5.	B-K K-A	Auf der Diagonale Mittelschritt Mittelschritt			
6.	A	Halt, Unbeweglichkeit 5 Sekunden Anreiten im Mittelschritt		x2	
7.	Nach A	Wendung auf die Viertellinie			
8.	Zw. B-X bis M M-C	Schenkelweichen rechts Mittelschritt		x2	
9.	C C-H-E	Übergang zum Arbeitstrab Arbeitstrab			
10.	E-B-E	Große Tour			
11.	E E	Übergang zum Mittelschritt und sofort Tour rechts, 8 m			
12.	E-F F-A	Auf der Diagonale Mittelschritt Mittelschritt			
13.	Nach A	Wendung auf die Viertellinie			
14.	Zw. E-X bis H H-C	Schenkelweichen links Mittelschritt		x2	
15.	C C-M	Übergang zum Arbeitstrab Arbeitstrab			
16.	M-K	Wechseln Über X 5 - 7 Tritte verlängern			
17.	K-A	Übergänge zum und aus dem Tritte verlängern Arbeitstrab			
18.	A-C C-H	Schlangentour in 3 Bögen ,links beenden Arbeitstrab			
19.	H H-E	Übergang zum Mittelschritt Mittelschritt			

20.	E-B B	Halbe große Tour, Zügel aus der Hand kauen lassen Mittelschritt			
21.	B-M	Übergänge bei E und B Mittelschritt			
22.	M M-C-H	Übergang zum Arbeitstrab Arbeitstrab			
23.	H-F	Wechseln Über X 5 - 7 Tritte verlängern			
24.	F-A	Übergänge zum und aus dem Tritte verlängern Arbeitstrab			
25.	A-X X	Aus der Mitte Halt, Unbeweglichkeit, Gruß			
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel				

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Grundgangarten, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Fleiß (Vorwärtstendenz, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Leichtigkeit der Ausführung der Lektionen, Geraderichtung, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Reiterliches Gefühl und Einwirkung Exaktheit der Ausführung		x2	

Gutpunkte (max.340)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

Unterschrift des Richters