

Bewerb :
Reiter :
Pferd : Nr.:
Richter : E H C M B

Aufgabe 2017
Viereck 20 x 60
Dauer etwa 5:30 Minuten
Mindestalter des Pferdes 6 Jahre

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
1.	A X X-C C	Einreiten im versammelten Trab Halt, Unbeweglichkeit, Gruß Im versammelten Trab anreiten Versammelter Trab Rechte Hand		
2.	M-B	Schlangenlinie 1 Bogen, 5m		
3.	B	Tour rechts, 10m		
4.	B-K K	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab		
5.	K-A-F	Übergänge bei K-K Versammelter Trab		
6.	F-B	Schulter herein links	x2	
7.	B-R-M-C	Versammelter Trab		
8.	C C-H	Halt 4 Tritte rückwärtstreten, daraus Versammelter Trab Versammelter Trab		
9.	H-E	Schlangenlinie 1 Bogen, 5m		
10.	E	Tour links, 10m		
11.	E-F	Wechseln, Mitteltrab		
12.	F-A-K	Übergänge bei E u. F Versammelter Trab		
13.	K-E	Schulter herein rechts	x2	
14.	Zw. E u. S S S-E	Übergang um Mittelschritt Kurzkehrt rechts Mittelschritt		
15.	E-B B-R	Halbe große Tour starker Schritt Mittelschritt		
16.	R R-B	Kurzkehrt links Mittelschritt		
17.	B B-F F F-A	Übergang zum versammelten Trab Versammelter Trab Übergang zum versammelten Galopp Versammelter Galopp		
18.	A A	Große Tour im Mittelgalopp Versammelter Galopp		
19.	A-K-V	Übergang bei A Versammelter Galopp		

20.	V-X-R X	Wechseln Galoppwechsel über 3 – 5 Trabtritte		x2	
21.	R-M-C-H	Versammelter Galopp			
22.	H-X-K K-A	Schlangenlinie in 1 Bogen, 10m, ohne Galoppwechsel Versammelter Galopp		x2	
23.	A A	Große Tour im Mittelgalopp Versammelter Galopp			
24.	A-F-P	Übergang bei A Versammelter Galopp			
25.	P-X-S X	Wechseln Galoppwechsel über 3 – 5 Trabtritte		x2	
26.	S-H-C-M	Versammelter Galopp			
27.	M-X-F F-A	Schlangenlinie in 1 Bogen, 10m, ohne Galoppwechsel Versammelter Galopp		x2	
28.	A X I-G	Aus der Mitte Übergang zum versammelten Trab Versammelter Trab			
29.	G	Halt, Unbeweglichkeit, Gruß			
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel				

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Grundgangarten, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Fleiß (Vorwärtstendenz, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Leichtigkeit der Ausführung der Lektionen, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Reiterliches Gefühl und Einwirkung Exaktheit der Ausführung		x2	

Gutpunkte (max.410)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

 Unterschrift des Richters